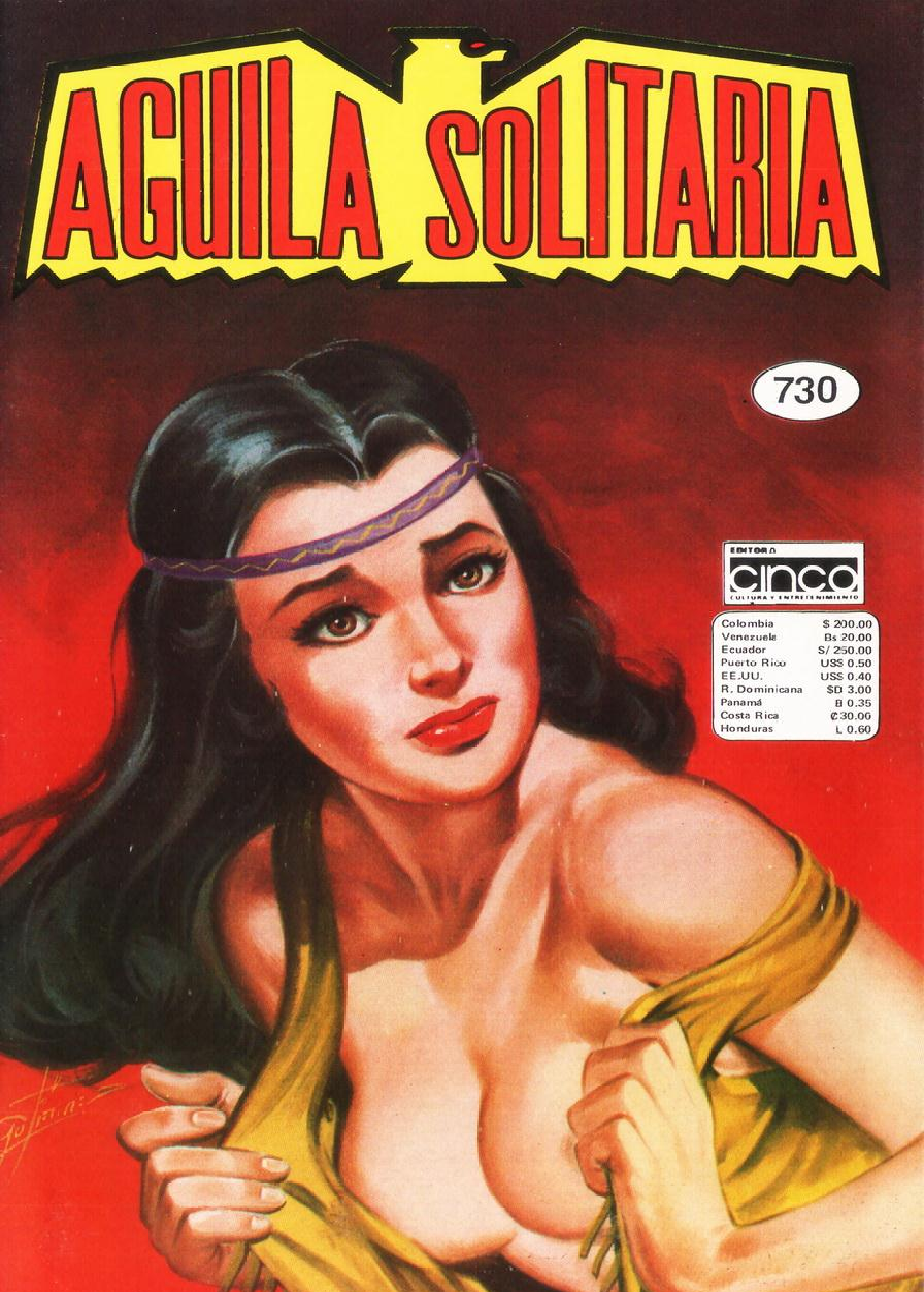
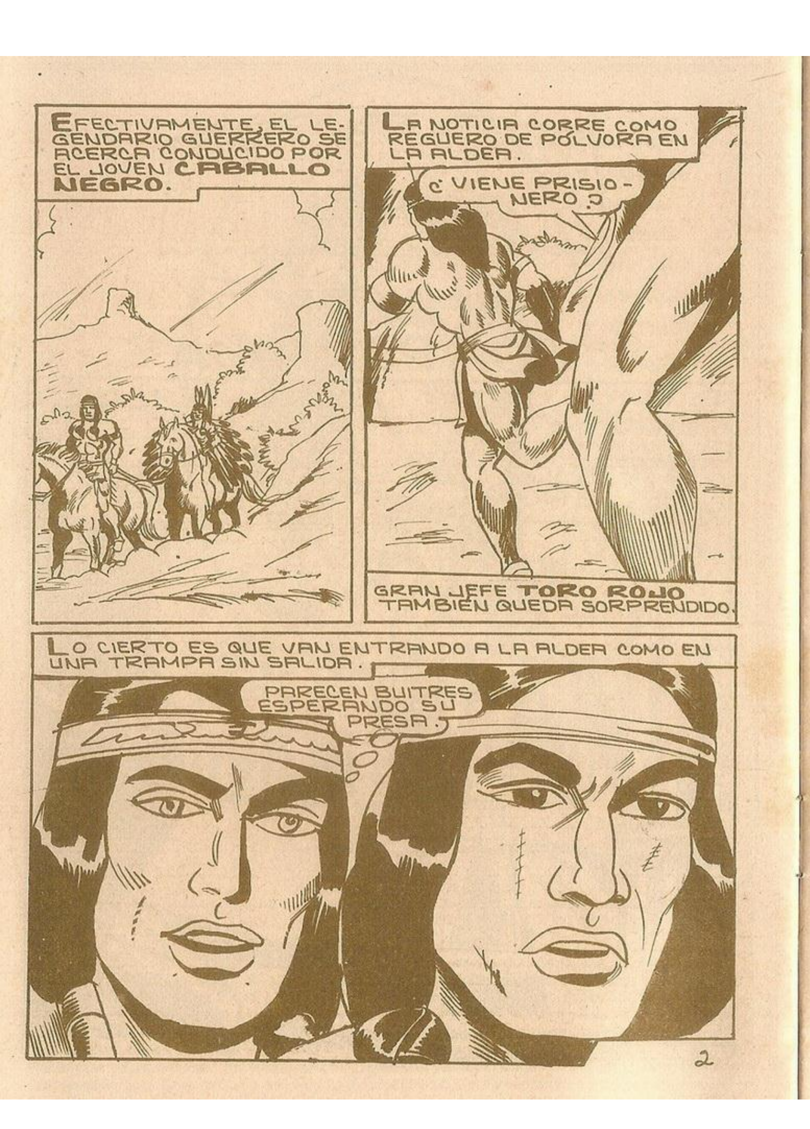

AGUILA SOLITARIA
730
EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 250.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ¢ 30.00
Honduras L 0.60

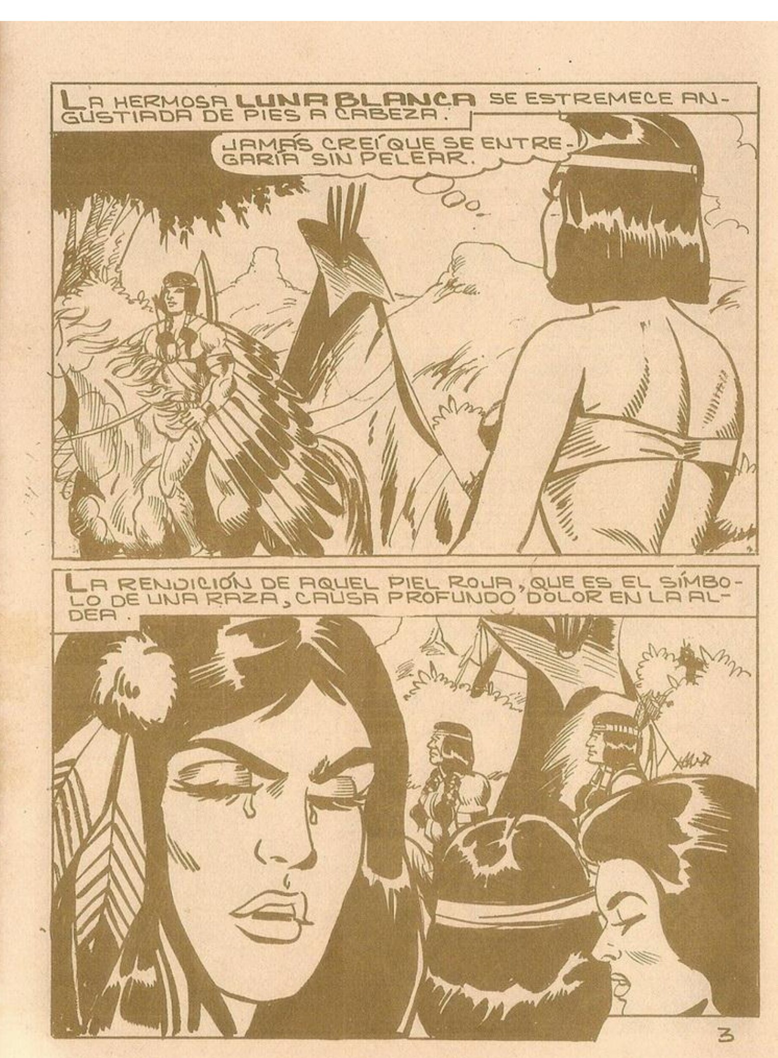
EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 730

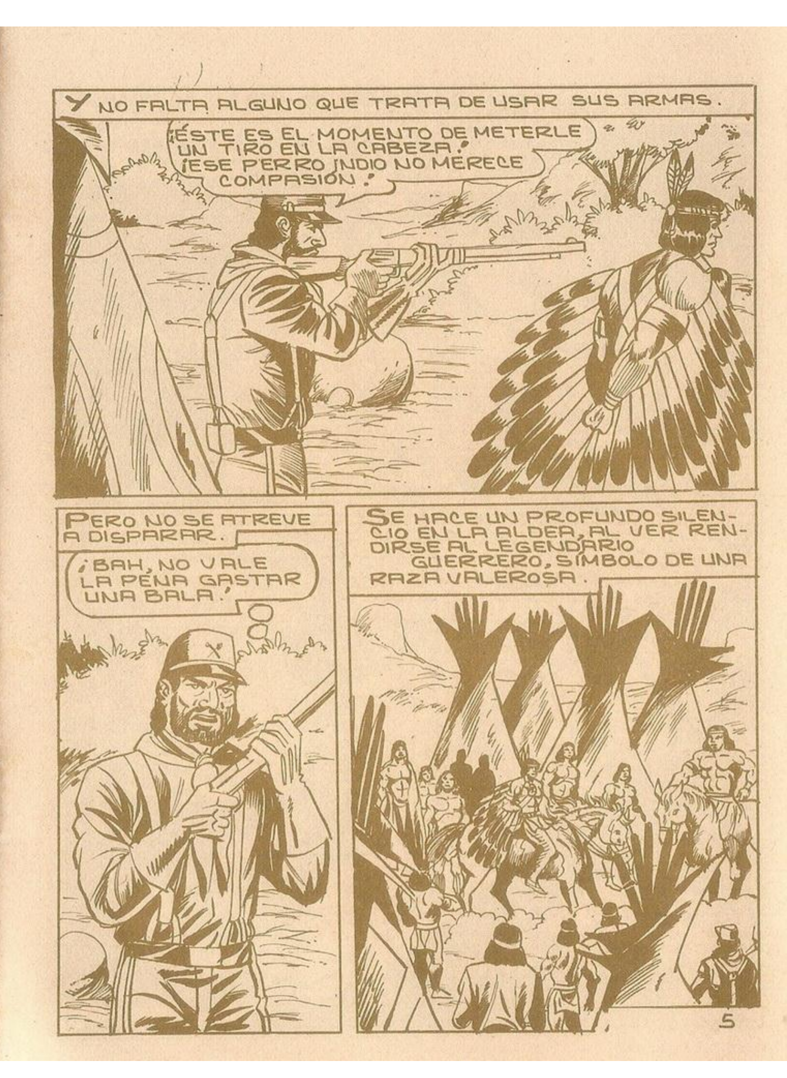
Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano. **Editora:** Pilar Sosa Q. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **Impreso por: "ımpresora de Publicaciones S.A."** (24-08-92).

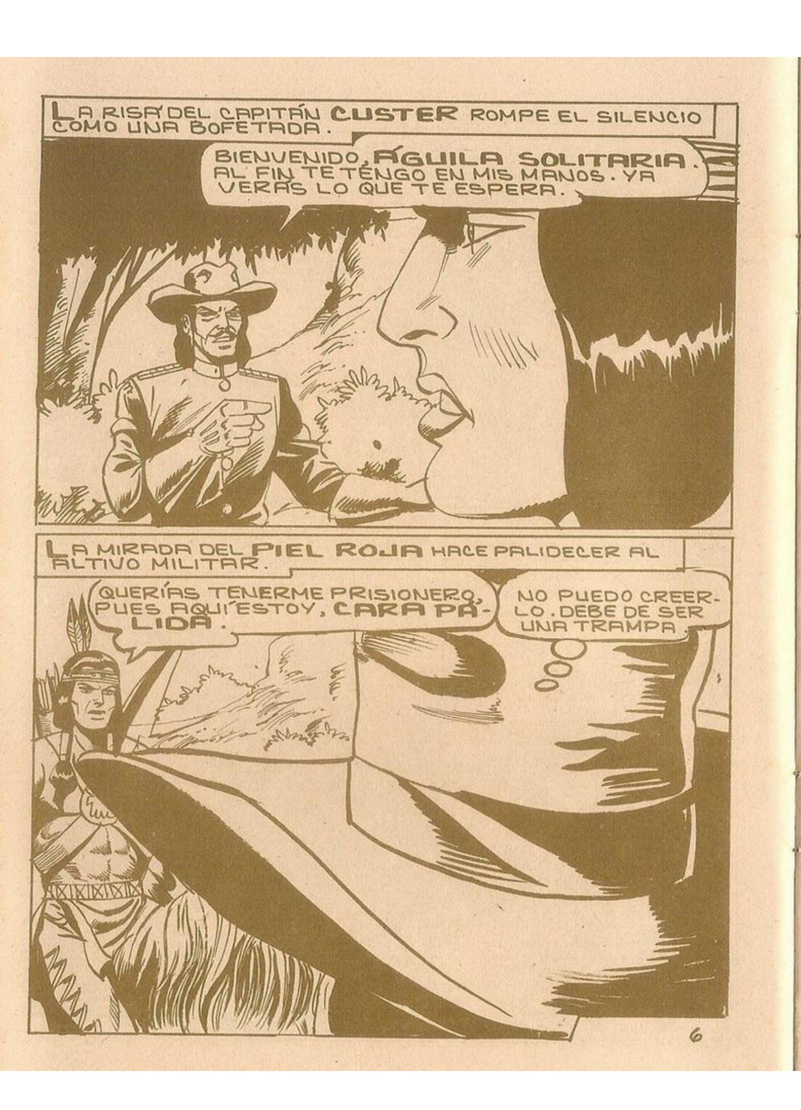



EFECTIVAMENTE, EL LEGENDARIO GUERRERO SE ACERCA CONDUCIDO POR EL JOVEN CABALLO NEGRO.
LA NOTICIA CORRE COMO REGUERO DE PÓLVORA EN LA ALDEA.
¿ VIENE PRISIONERO ?
GRAN JEFE TORO ROJO TAMBIÉN QUEDA SORPRENDIDO.
LO CIERTO ES QUE VAN ENTRANDO A LA ALDEA COMO EN UNA TRAMPA SIN SALIDA.
PARECEN BUITRES ESPERANDO SU PRESA.

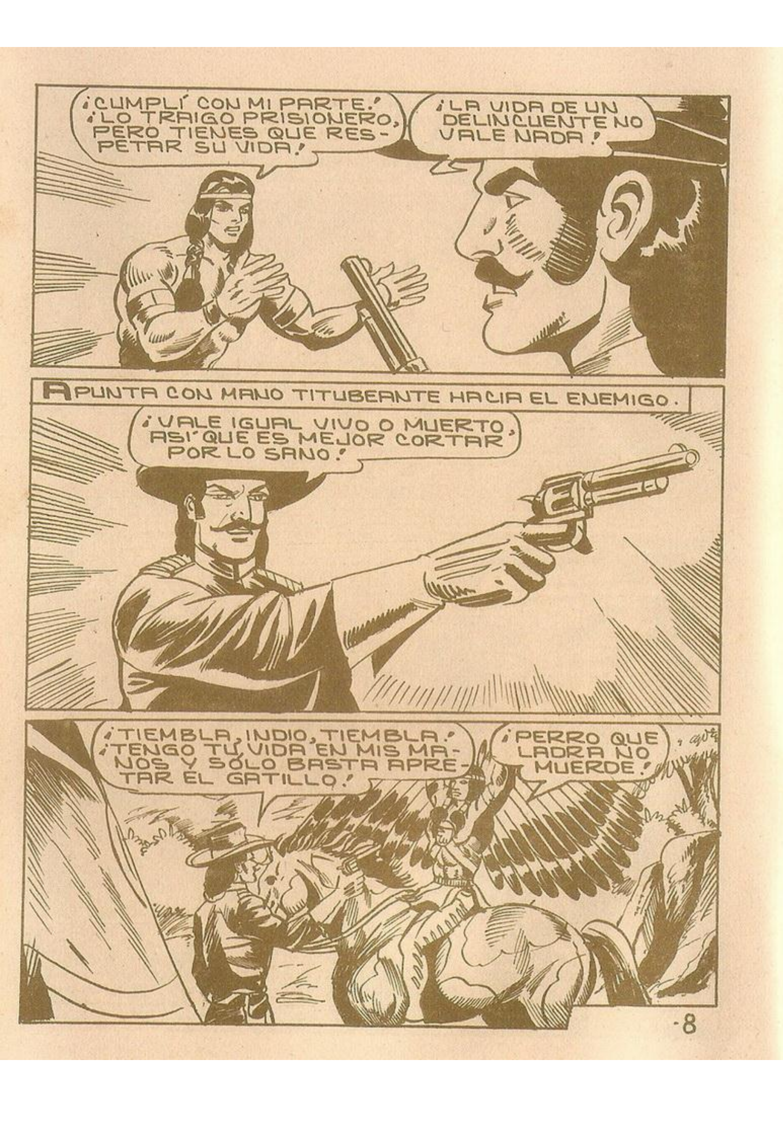

LA HERMOSA LUNA BLANCA SE ESTREMECE ANGUSTIADA DE PIES A CABEZA.
JAMÁS CREÍ QUE SE ENTREGARÍA SIN PELEAR.
LA RENDICIÓN DE AQUEL PIEL ROJA, QUE ES EL SÍMBOLO DE UNA RAZA, CAUSA PROFUNDO DOLOR EN LA ALDEA.


LOS GUERREROS JÓVENES Y VIEJOS APRIETAN LOS PUÑOS PARA CONTENER SU RABIA.
SÍ ÁGUILA SOLITARIA SE RINDE ES SEÑAL MALA PARA TODOS.
SE SACRIFICA PARA SALVAR-NOS.
Y LOS SOLDADOS NO PUEDEN CREER LO QUE VEN.
¡MÍRENLO, SE EN-TREGA EL MUY COBARDE!
JA JA JA. ¡SE ACA-BÓ SU FAMA DE INVEN-CIBLE!

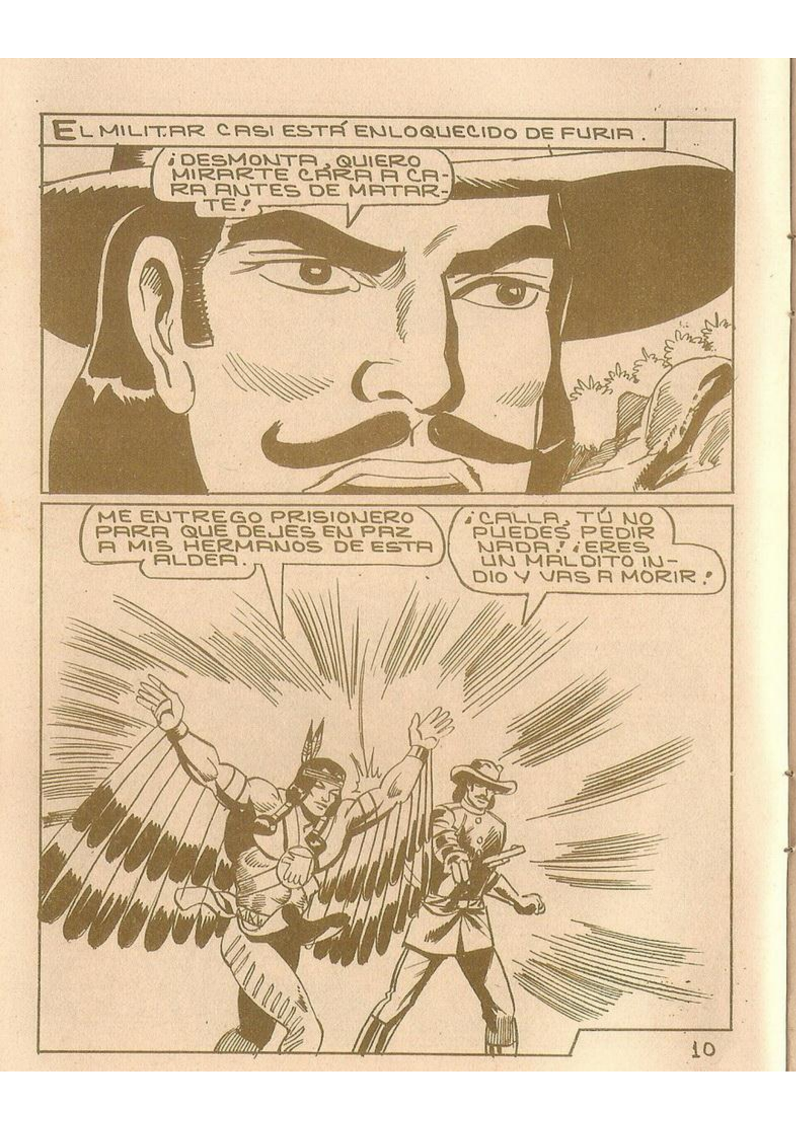

Y NO FALTA ALGUNO QUE TRATA DE USAR SUS ARMAS.
¡ÉSTE ES EL MOMENTO DE METERLE UN TIRO EN LA CABEZA! ¡ESE PERRO INDIO NO MERECE COMPASIÓN!
PERO NO SE ATREVE A DISPARAR.
¡BAH, NO VALE LA PENA GASTAR UNA BALA!
SE HACE UN PROFUNDO SILEN-CIO EN LA ALDEA, AL VER REN-DIRSE AL LEGENDARIO GUERRERO, SÍMBOLO DE UNA RAZA VALEROSA.


La risa del capitán CUSTER rompe el silencio como una bofetada.
Bienvenido, ÁGUILA SOLITARIA. Al fin te tengo en mis manos. Ya verás lo que te espera.
La mirada del PIEL ROJA hace palidecer al altivo militar.
Querías tenerme prisionero, pues aquí estoy, CARA PÁLIDA.
No puedo creerlo. Debe de ser una trampa.
6


Con mano temblorosa, desenfunda su arma.
Lo mejor será acabar con él de una vez.
¿Serás capaz de disparar contra un hombre que se rinde?
¡No puedes matarlo tan ventajosamente! ¡Merece respeto. Es un guerrero!
¡No puedes hacerlo, CARA PÁLIDA! ¡Es deshonroso! ¡Detente!
7


¡CUMPLÍ CON MI PARTE! ¡LO TRAIGO PRISIONERO, PERO TIENES QUE RESPETAR SU VIDA!
¡LA VIDA DE UN DELINCUENTE NO VALE NADA!
APUNTA CON MANO TITUBEANTE HACIA EL ENEMIGO.
¡VALE IGUAL VIVO O MUERTO, ASÍ QUE ES MEJOR CORTAR POR LO SANO!
¡TIEMBLA, INDIO, TIEMBLA! ¡TENGO TU VIDA EN MIS MANOS Y SÓLO BASTA APRETAR EL GATILLO!
¡PERRO QUE LADRA NO MUERDE!


CAMINA A SU ALREDEDOR COMO UN BUITRE.
EL LEGENDARIO INDIO VOLADOR VA A MORIR EN ESTE MOMENTO, JA JA JA. ¡PIDE PERDÓN!
NO CONOZCO EL MIEDO, CARA PÁLIDA. PIERDES TU TIEMPO.
SU MIRADA DE ÁGUILA ES FRÍA COMO EL ACERO
ERES TÚ QUIEN SIENTE MIEDO, POR ESO GRITAS Y AMENAZAS.
¿POR QUÉ HABRÍA DE TEMERTE SI TE TENGO DOMINADO Y PUEDO MATARTE AHORA MISMO?
TU MANO TITUBEA; TU VOZ TIEMBLA. TIENES MIEDO.


EL MILITAR CASI ESTÁ ENLOQUECIDO DE FURIA.
¡DESMONTA, QUIERO MIRARTE CARA A CARA ANTES DE MATARTE!
ME ENTREGO PRISIONERO PARA QUE DEJES EN PAZ A MIS HERMANOS DE ESTA ALDEA.
¡CALLA, TÚ NO PUEDES PEDIR NADA! ¡ERES UN MALDITO INDIO Y VAS A MORIR!

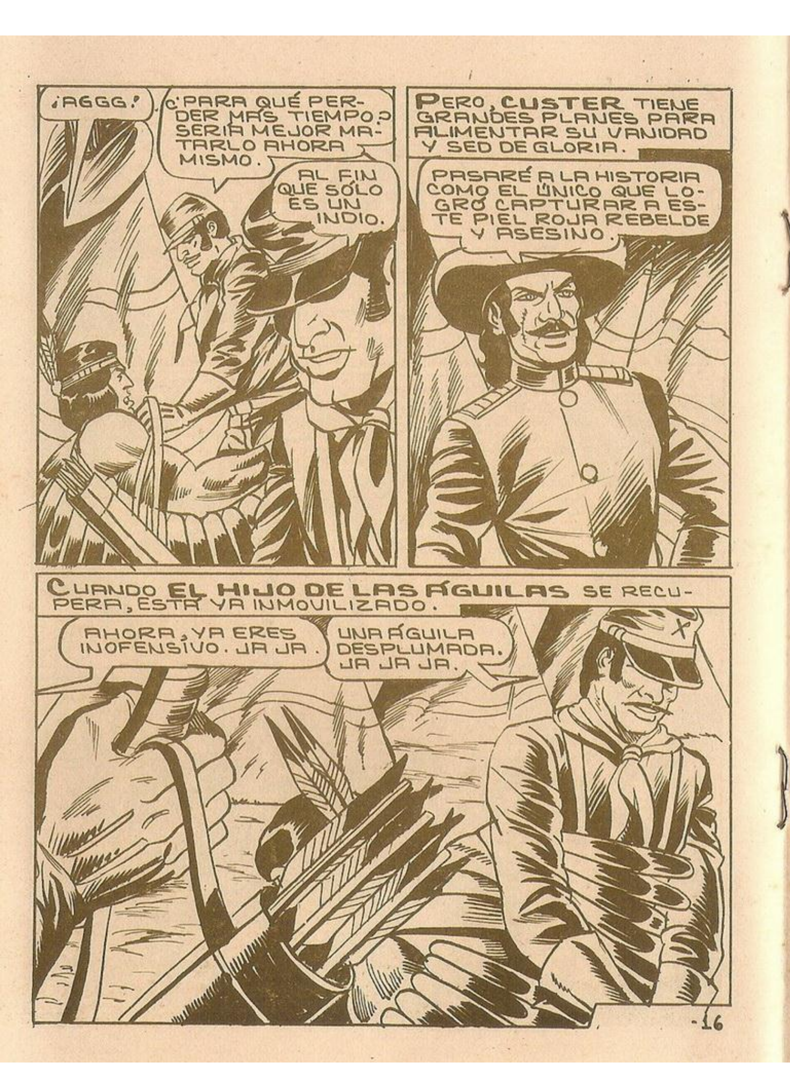

EL MILITAR, ESTA VEZ, PARECE DECIDIDO A DISPARAR.
¡TENGO ÓRDENES DE CAPTURARTE VIVO O MUERTO!
LO SÉ, Y POR ESO ME ENTREGO PRISIONERO...
...PERO EXIJO QUE ABANDONES ESTA ALDEA.
¡YA ME CANSASTE LA PACIENCIA, INDIO ASESINO!

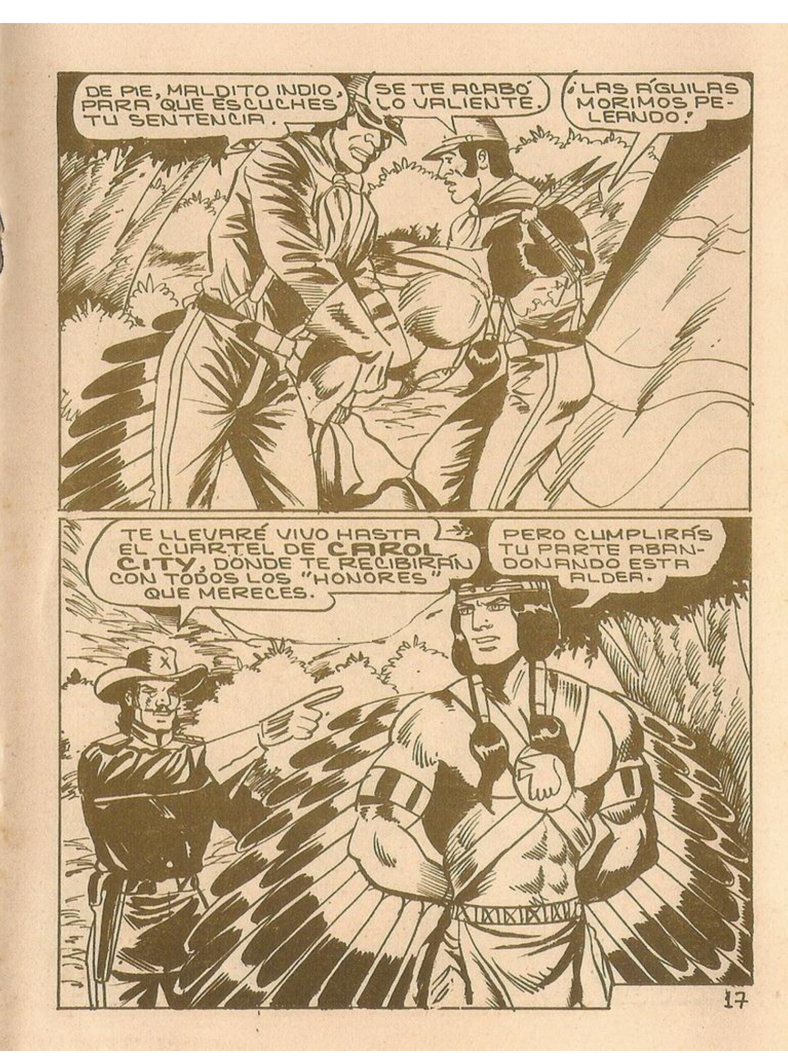

EL GOLPE ES SORPRESIVO Y ALEVOSO.
¡ESTO MERECES!
¡AH!
¡PAS!
¡TRAIDOR! ¡AG!
¡VAS A APRENDER QUE YO SOY LA LEY!
¡VOY A MANDARTE AL OTRO MUNDO!
¡NO, NO, CARA PÁLIDA! ¡NO SEAS VENTAJOSO Y TRAICIONERO!


EL TRATO FUE QUE LO TRAJERA CAUTIVO, Y TÚ NOS DEJARÍAS EN PAZ.
CIERTAMENTE, ASÍ QUE EL PRISIONERO ME PERTENECE.
PUEDO MATARLO AHORA MISMO COMO A UN PERRO.
¡ASÍ NO SE MATA A UN HOMBRE! ¡SI QUIERES MATAR A ALGUIEN, AQUÍ ESTOY YO!
¡PARA HACERLO, TENDRÁS QUE MATARME A MÍ TAMBIÉN!
BUENO, SI TÚ LO QUIERES, JE JE JE. QUÉ MÁS DA GASTAR UNA BALA MÁS.


GRAN JEFE TORO ROJO INTERVIENE.
¡BASTA, CARAPÁLIDA! ¡TIENES QUE RESPETAR LAS LEYES DE GUERRA, DE PRISIONEROS Y DE ENEMIGOS!
¿DE VERAS? JE JE JE.
MI HIJO CABALLO NEGRO CUMPLIÓ SU PARTE. TE TRAJO AL PRISIONERO. TÚ DEBES CUMPLIR LA TUYA.
LLÉVATELO, PERO NO LO MATES, AL MENOS NO FRENTE A NOSOTROS.
RESPETA SU VIDA, YA QUE LO TIENES A TU MERCED.
AL DIABLO USTEDES Y SUS LEYES DE GUERRA. JE JE. SÓLO ES UN INDIO ASESINO.

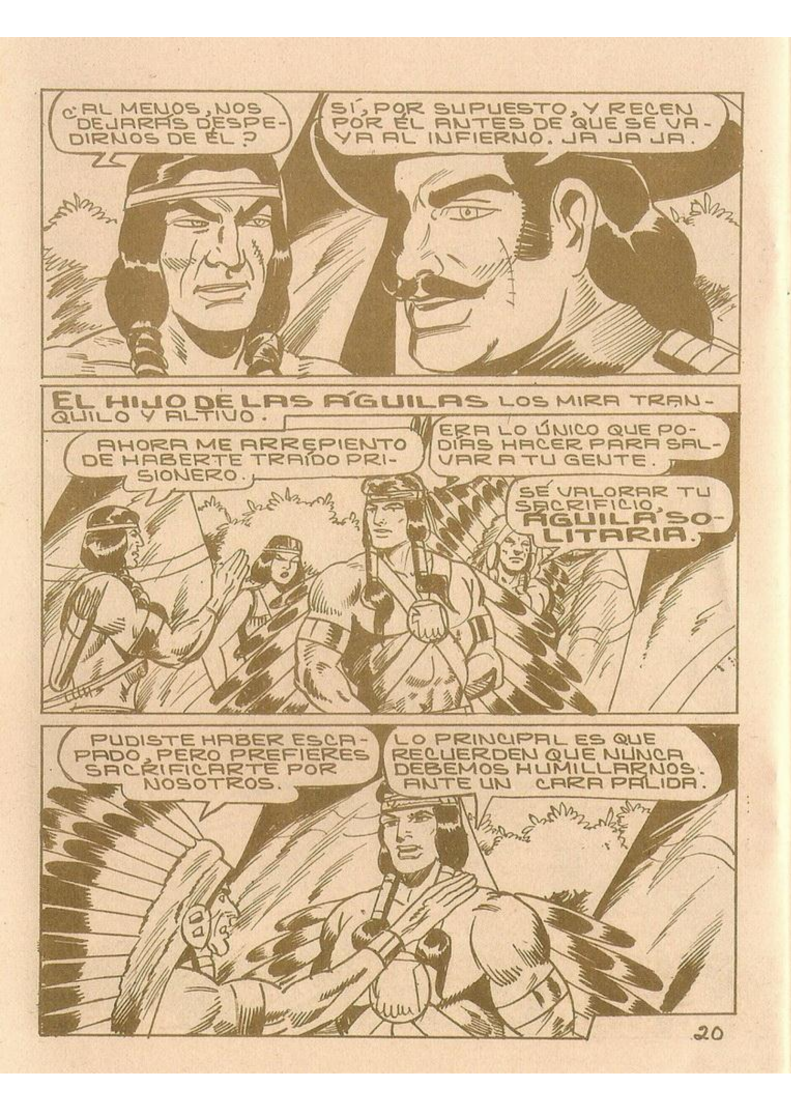

PERO, LES DARÉ GUSTO: NO LO MATARÉ AQUÍ. ¿PARA QUÉ GASTAR UNA BALA?
¡PAC!
SUS OJOS SE ILUMINAN CON LA LUZ DEL TRIUNFO Y LA FAMA.
ME LO LLEVARÉ VIVO, PARA QUE TODOS SEPAN QUE CAPTURÉ AL INDIO MÁS BUSCADO DEL TERRITORIO.
¡PRONTO, QUÍTENLE LAS ARMAS Y ÁTENLO DE MANOS! ¡DE PRISA, ANTES DE QUE SE RECUPERE!
¡AG!


¡AGGG!
¿PARA QUÉ PERDER MÁS TIEMPO? SERÍA MEJOR MATARLO AHORA MISMO.
AL FIN QUE SÓLO ES UN INDIO.
PERO, CUSTER TIENE GRANDES PLANES PARA ALIMENTAR SU VANIDAD Y SED DE GLORIA.
PASARÉ A LA HISTORIA COMO EL ÚNICO QUE LOGRÓ CAPTURAR A ESTE PIEL ROJA REBELDE Y ASESINO.
CUANDO EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE RECUPERA, ESTÁ YA INMOVILIZADO.
AHORA, YA ERES INOFENSIVO. JA JA.
UNA ÁGUILA DESPLUMADA. JA JA JA.

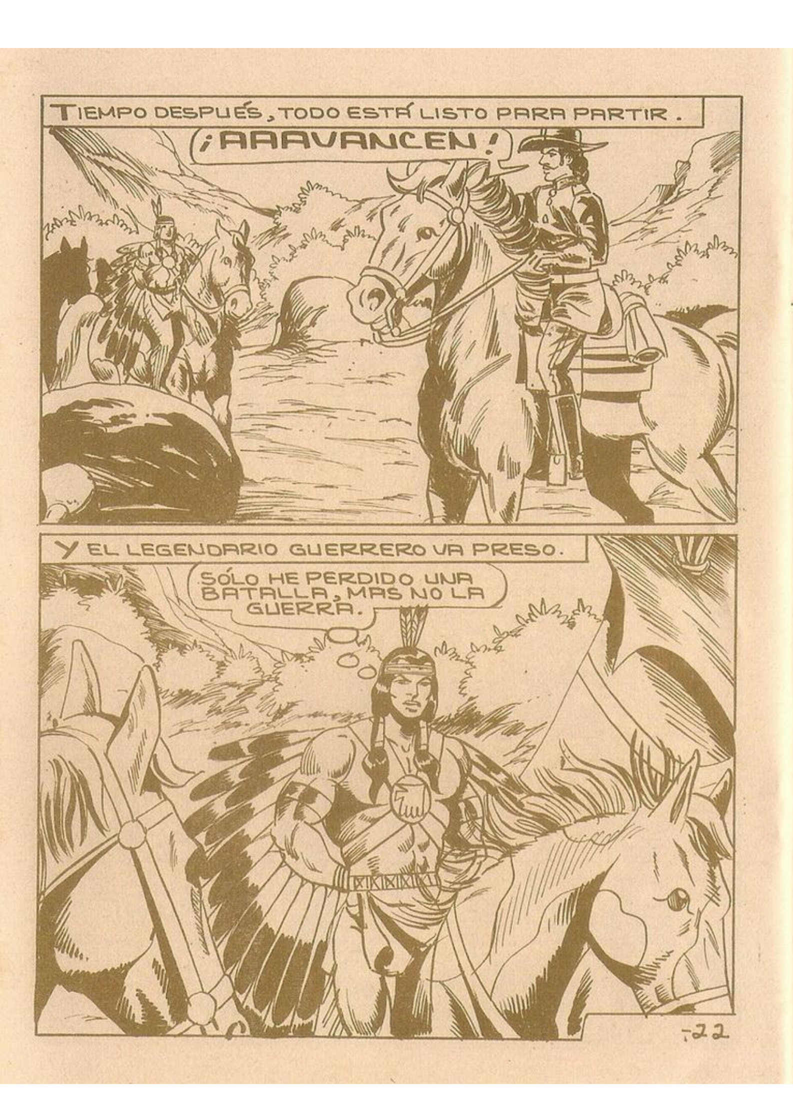

DE PIE, MALDITO INDIO, PARA QUE ESCUCHES TU SENTENCIA.
SE TE ACABÓ LO VALIENTE.
¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO!
TE LLEVARÉ VIVO HASTA EL CUARTEL DE CAROL CITY, DONDE TE RECIBIRÁN CON TODOS LOS "HONORES" QUE MERECES.
PERO CUMPLIRÁS TU PARTE ABANDONANDO ESTA ALDEA.


ME ENTREGUÉ PARA QUE DEJES A ESTA TRIBU EN PAZ Y TE VAYAS CON TU GENTE.
DE ACUERDO, DE ACUERDO. PERO...
...NO TRATES DE RECORDARME MIS DEBERES. SOLO ERES UN PRISIONERO, UN INDIO ASESINO.
¡YO SOY LA LEY, ¿ENTIENDES?!
¡FURIA DE LOS DIOSES!
¡PLAF!


VIGÍLENLO, Y SI HACE ALGO SOSPECHOSO, MÁTENLO.
NO TE DARÉ LA OPORTUNIDAD, CARA PÁLIDA. ME HE RENDIDO.
QUE NO SE DIGA QUE LOS MILITARES NO CUMPLIMOS NUESTRA PALABRA. ¡RESPETARÉ EL TRATO!
AL FIN HABLAS SENSATAMENTE.
MENOS MAL.
SE LO LLEVARÁN PARA MATARLO.
AHORA MISMO ABANDONAREMOS LA ALDEA LLEVÁNDONOS AL BUSCADO PRISIONERO. JA JA JA.


¿AL MENOS, NOS DEJARÁS DESPEDIRNOS DE ÉL?
SÍ, POR SUPUESTO, Y RECEN POR ÉL ANTES DE QUE SE VAYA AL INFIERNO. JA JA JA.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS LOS MIRA TRANQUILO Y ALTIVO.
AHORA ME ARREPIENTO DE HABERTE TRAÍDO PRISIONERO.
ERA LO ÚNICO QUE PODÍAS HACER PARA SALVAR A TU GENTE.
SÉ VALORAR TU SACRIFICIO, ÁGUILA SOLITARIA.
PUDISTE HABER ESCAPADO, PERO PREFIERES SACRIFICARTE POR NOSOTROS.
LO PRINCIPAL ES QUE RECUERDEN QUE NUNCA DEBEMOS HUMILLARNOS ANTE UN CARA PÁLIDA.


NO DEBES REPROCHARTE A TI MISMO, CABALLO NEGRO. TIENES VALOR Y DEBES CUIDAR A TU GENTE.
AUNQUE MUERAS, SEGUIRÁS SIENDO NUESTRO SÍMBOLO DE LIBERTAD.
BASTA YA DE DESPEDIDAS RIDÍCULAS. ¡CAMINA, INDIO!
EMPIEZA A RECORRER TU CAMINO HACIA LA HORCA. JA JA JA.

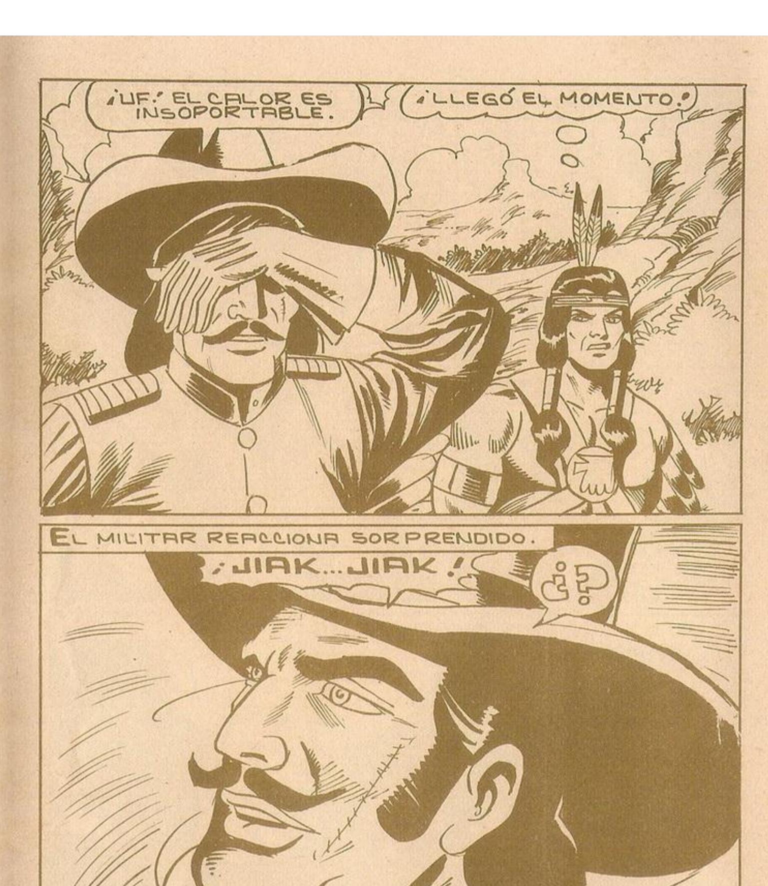

TIEMPO DESPUÉS, TODO ESTÁ LISTO PARA PARTIR.
¡AAAVANCEN!
Y EL LEGENDARIO GUERRERO VA PRESO.
SÓLO HE PERDIDO UNA BATALLA, MAS NO LA GUERRA.


VAN ABANDONANDO LA ALDEA.
¿SE LO LLEVAN PARA MATARLO, Y NO HAREMOS NADA PARA SALVARLO O MORIR CON ÉL?
DEBES SABER QUE ÁGUILA SOLITARIA TIENE UN PLAN.


¿UN PLAN? ¡HABLA! ¡DÍMELO TODO!
YO MISMO NO LO CONOZCO.
PERO SÉ QUE ÁGUILA SOLITARIA TIENE UN PLAN SECRETO. CONFIEMOS EN ÉL, QUE SABRÁ MORIR CON HONOR O VIVIR CON LA VICTORIA
PERO, ¿CÓMO PUEDE SALVARSE ESTANDO PRISIONERO?
NO PODRÁ PELEAR CONTRA TODOS LOS SOLDADOS.
ÉL DICE QUE LAS ÁGUILAS MUEREN PELEANDO.

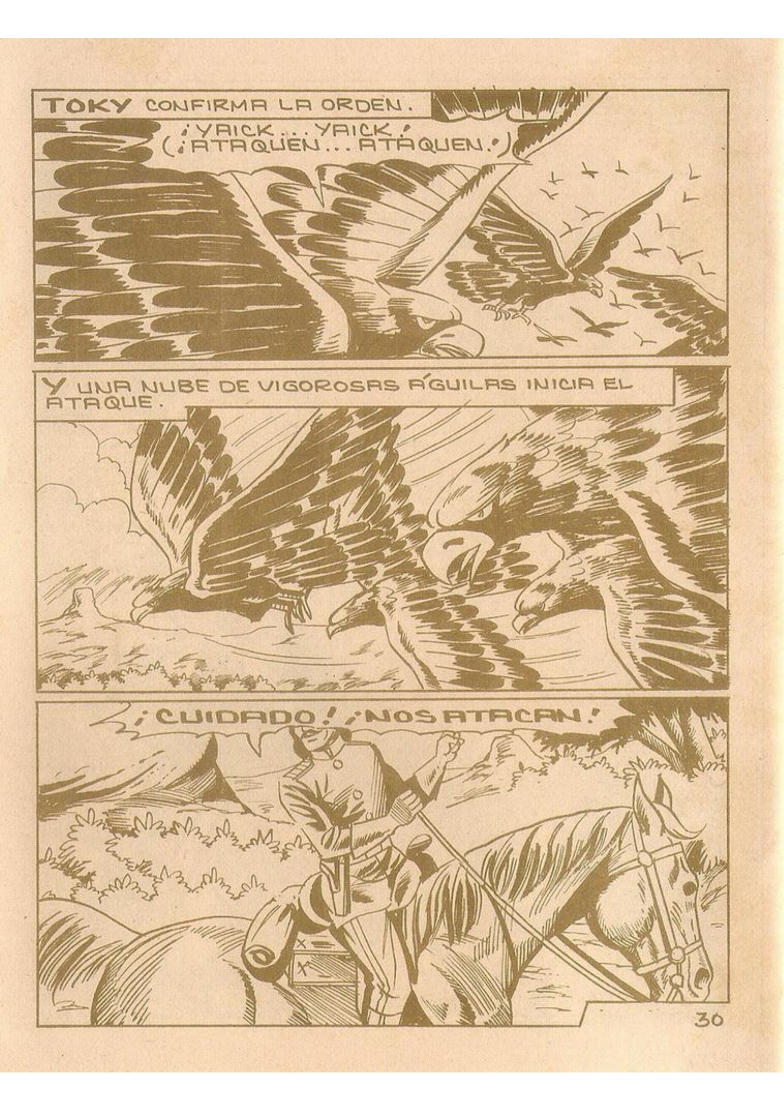

CONFORME AVANZAN POR LOS LARGOS CAMINOS, EL SOL QUEMA.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS CONTINÚA EN SILENCIO.
Y EL CAPITÁN CUSTER HACE PLANES.
OBTENDRÉ FELICITACIONES DE MIS SUPERIORES Y, TAL VEZ, UN ASCENSO POR MI HAZAÑA.
SUS OJOS SE ILUMINAN ANTE LA PROMESA DE LA FAMA VENIDERA.
Y CON UN POCO DE SUERTE ME DARÁN LA RECOMPENSA EN EFECTIVO.
SOLIT
1000.

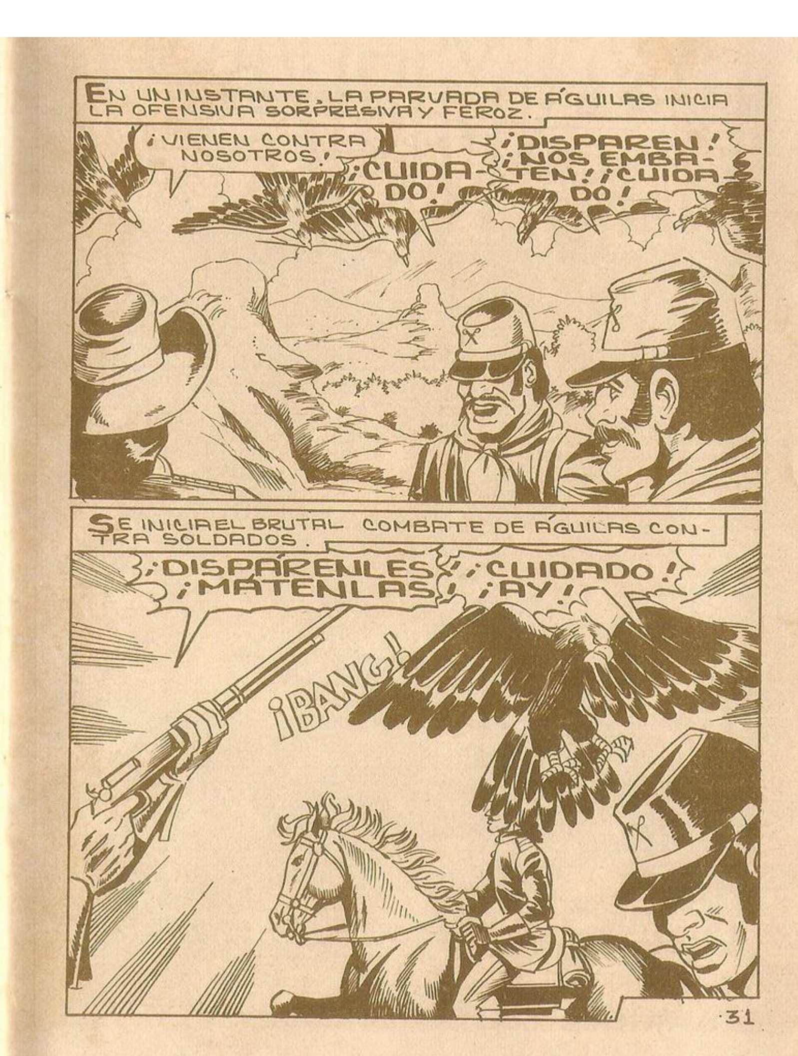

NUNCA ME IMAGINÉ QUE LA VIDA DE UN INDIO VALIERA TANTO. JE JE JE. SERÁ MI FORTUNA.
MUY, PRONTO VOLVERÉ A SER LIBRE.
EL SOL EMPIEZA A DECLINAR EN EL HORIZONTE. EL CALOR ES SOFOCANTE.

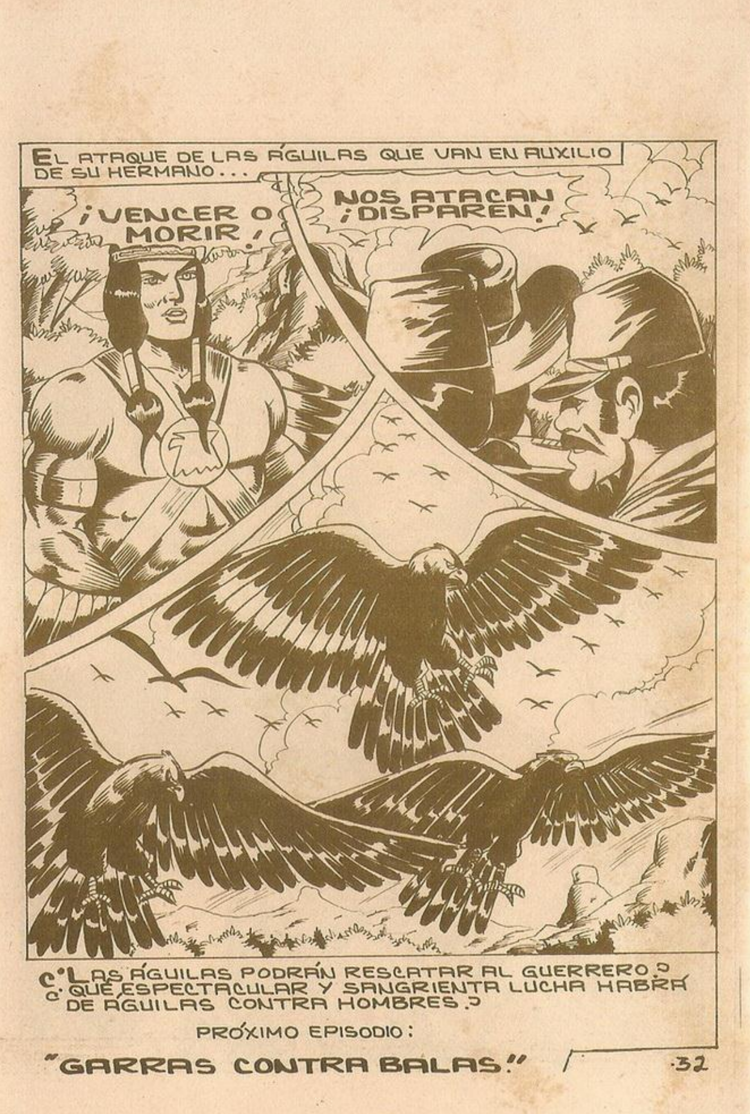

¡UF! EL CALOR ES INSOPORTABLE.
¡LLEGÓ EL MOMENTO!
EL MILITAR REACCIONA SORPRENDIDO.
¡JIAK...JIAK!
¿?


¡JIAK JIAK! ¡JIAK JIAK!
OTRA VEZ ESA ENDEMONIADA AVE.
TU MALDITA ÁGUILA VIENE A DARTE LA DESPEDIDA, INDIO. JA JA JA.
NO CANTES VICTORIA, CARA PÁLIDA, QUE LA MUERTE SE ACERCA.
LOS CHILLIDOS DE TOKY SE MULTIPLICAN.
¡JIAK JIAK JIAK JIAK!

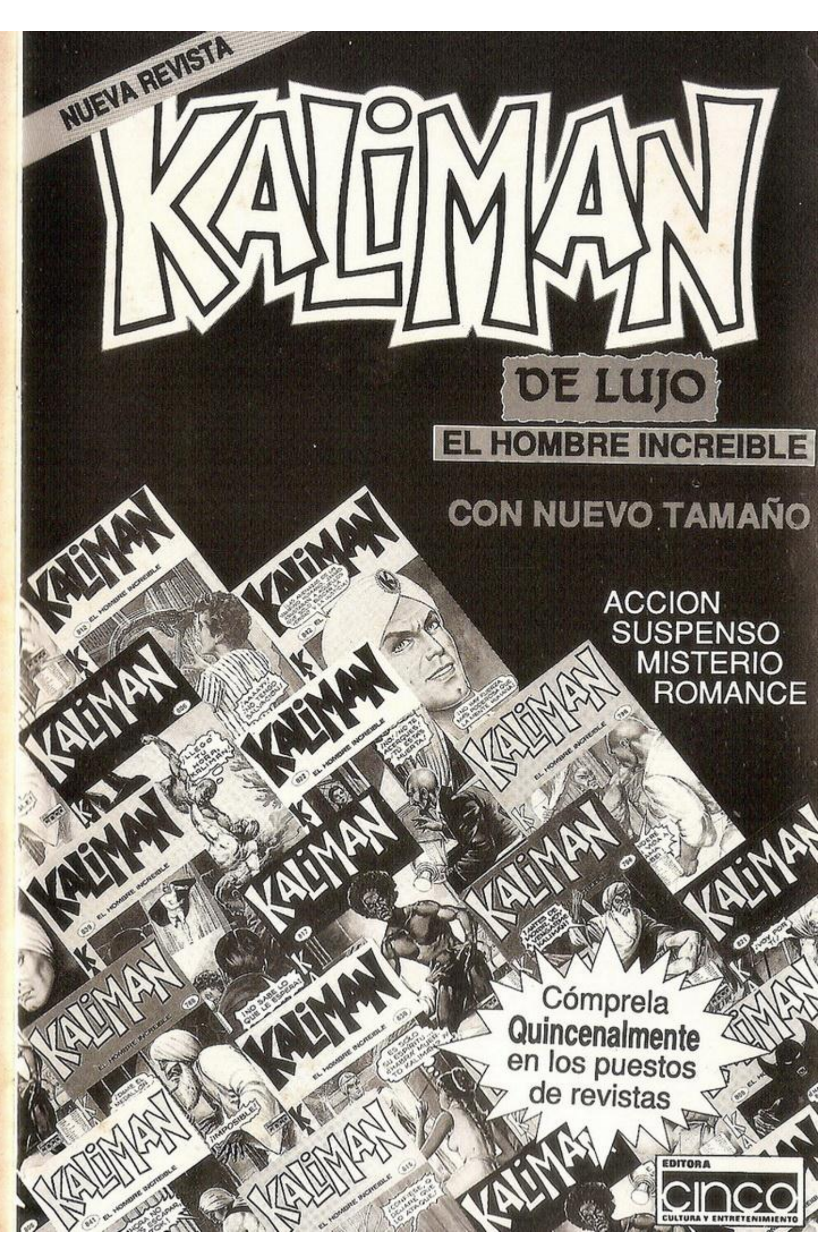

Y APARECEN ÁGUILAS CUBRIENDO EL CIELO CON SUS ALAS.
¡JIAK JIAK JIAK!
¡JUICK! ¡YAICK! ¡JUCK!
¿QUÉ? ¿PERO QUÉ DIABLOS ES ESTO? ¡NUNCA HABÍA VISTO TANTAS ÁGUILAS JUNTAS!
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DA LA ORDEN.
¡YAICK... YAICK! ¡ATAQUEN... ATAQUEN!


TOKY CONFIRMA LA ORDEN.
¡YAICK... YAICK!
¡ATAQUEN... ATAQUEN!
Y UNA NUBE DE VIGOROSAS ÁGUILAS INICIA EL ATAQUE.
¡CUIDADO! ¡NOS ATACAN!


EN UN INSTANTE, LA PARVADA DE ÁGUILAS INICIA LA OFENSIVA SORPRESIVA Y FEROZ.
¡VIENEN CONTRA NOSOTROS!
¡CUIDA-DO!
¡DISPAREN! ¡NOS EMBA-TEN! ¡CUIDA-DO!
SE INICIA EL BRUTAL COMBATE DE ÁGUILAS CONTRA SOLDADOS.
¡DISPÁRENLES! ¡MÁTENLAS!
¡CUIDADO! ¡AY!
¡BANG!



EL ATAQUE DE LAS ÁGUILAS QUE VAN EN AUXILIO DE SU HERMANO...
¡VENCER O MORIR!
NOS ATACAN ¡DISPAREN!
¿LAS ÁGUILAS PODRÁN RESCATAR AL GUERRERO? ¿QUÉ ESPECTACULAR Y SANGRIENTA LUCHA HABRÁ DE ÁGUILAS CONTRA HOMBRES?
PRÓXIMO EPISODIO:
"GARRAS CONTRA BALAS!"
32



NUEVA REVISTA
KALIMAN
DE LUJO
EL HOMBRE INCREIBLE
CON NUEVO TAMAÑO
ACCION
SUSPENSO
MISTERIO
ROMANCE
Cómprela
Quincenalmente
en los puestos
de revistas
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO